

Bereich	Bitte ankreuzen	Bereich	Bitte ankreuzen	Bereich	Bitte ankreuzen	Bereich	Bitte ankreuzen
1) Gestaltung von bildschirmbasierten graphischen Elementen mittels verschiedener graphischer Werkzeuge.		8) Aufbau von Benutzeroberflächen-Graphik unter Anwendung von Bildbehandlungsprogramm/Software.		15) Problemlösung von Interaktivität in Web-Applikationen. Implementierungsformen im Netz über Plug-ins. Konstruktion und Optimierung von selbstlaufenden Multimedia-Applikationen.		22) Arbeit mit einfacher Modellierung nicht organischer 3D Animationen.	
2) Lösung von Aufgaben durch Integration von verschiedenen Arten von Ton, Video, Graphik und Text.		9) Design von Computer-Benutzeroberflächen.		16) Arbeit mit Verfasserwerkzeugen für Webpublishing bei der Herstellung größerer komplexer Websites – u. a. Setup von Text, Graphik, Ton, Video und Animationen.		23) Aufbau einfacher Modelle (Charaktere)- u. a. die Erstellung einer ganz einfachen Charakter-Animation.	
3) Anwendung gehobener Programmanweisungen und Integration von Ton, Video, Graphik und Text in interaktiven Benutzeroberflächen.		10) Häufige Anwendung von Profi-Scannerwerkzeug bei der Herstellung von Bildern, u. a. Bildmanipulation und Graphik zur On/Off-Line Integration.		17) Herstellung, Test, Publizierung und Verwaltung größerer Websites – u. a. Planung, durch die Multimedia-Elemente integriert werden, insbesondere Text, Graphik, Animation, Ton und Video.		24) Anwendung von 3D Graphik und Animation bei der Herstellung von Benutzeroberflächen, u. a. 3D für Echtzeit-Benutzung - VRML.	
4) Lösung von Aufgaben mit der Anforderung der Beherrschung von gehobener Modellierung, Oberflächenkonstruktion und Animation mit High-End-Ausstattung.		11) Anwendung von üblichem Verfasserwerkzeug beispielsweise bei der Herstellung von CD-ROMs und einfachen 2D Animationen.		18) Selbständige Herstellung von brauchbaren Beispielen und Dateien in einem Vorzugswerkzeug, welches mit vorhandenen Web-Applikationen integriert werden kann.		25) Selbständige Herstellung und selbständiges Design von 3D Animationen und Illustrationen nach selbständiger Planung und Projektbeschreibung.	
5) Anwendung von Erzähltechnik und dramaturgischen Elementen bei der Planung und der Wahl der Medien.		12) Lösung von Aufgaben unter Anwendung einer Programmiersprache, u. a. Programmierung von Scripts in einem Verfasserwerkzeug.		19) Aufbau einfacher Skizzen und Herstellung von 3D Animation – u. a. Arbeit mit Belichtung und Kamera sowie Wiedergabe.		26) Planung und Aufnahme einer einfachen Videosequenz, einschl. des Editierens etc.	
6) Lösung von Aufgaben, bei der gefordert wird, dass der Schüler Ästhetik und korrekte Typographie im Verhältnis zu bildschirmbasierter Kommunikation gestalten kann.		13) Import von Ton und Video zum Verfasserwerkzeug und Herstellung verschiedener Arten von Scripts im Verfasserwerkzeug.		20) Erstellung einfacher 3D Animationen auf der Basis von primitiven Anweisungen sowie Hinzufügung von Licht und Materialien zur Animation.		27) Aufgaben mit Installation, Konfiguration und Anwendung vom Webserver – u. a. Prozeduren betreffend Setup und Installation von PC's in lokalen Netzwerken (LAN).	
7) Konstruktion einer gegebenen Website. Hierbei Anwendung des Syntax von HTML-Codes - Beherrschung von Upload an Webserver.		14) Selbständige Erstellung leichter Arten von Scripts, Herstellung von Interface für konkrete Zielgruppen sowie Optimierung von Multimedia-Applikationen.		21) Lösung von Aufgaben, die eine Kenntnis von Oberfläche und Texturen erfordert – u. a. Import verschiedener, mittels anderer Software hergestellter Oberflächen.			

Digitaler Integrator Nr.: (1) (2) (5) (11) (13) (14) (23)

Graphischer Integrator Nr.: (1) (5) (6) (8) (9) (10)

Multimedia Animator Nr.: (4) (19) (20) (21) (22) (24) (25)

Multimedia Integrator Nr.: (3) (6) (7) (8) (9) (10) (12) (15) (16) (17) (18) (26) (27)