



Industriens
Uddannelser

Statusrapport

Billedmediernes Faglige Udvalg
Marts 2025



1. Udvikling i uddannelsesaftaler pr. uddannelse

1.1 Aktivitet pr. uddannelse

| Uddannelser | Indgåede aftaler i perioden | | | | Igangværende aftaler ultimo perioden | | | |
|------------------------------------|-----------------------------|------------|------------|-----------|--------------------------------------|------------|------------|------------|
| | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| Film- og tv-produktionsuddannelsen | 79 | 92 | 71 | 54 | 226 | 237 | 225 | 211 |
| Fotograf | 40 | 51 | 38 | 28 | 87 | 107 | 92 | 77 |
| Total for BFU | 119 | 143 | 109 | 82 | 313 | 344 | 317 | 288 |

1.2 Aktivitet pr. uddannelse pr. skole

| Uddannelse/ Institution | Indgåede aftaler i perioden | | | | Igangværende aftaler ultimo perioden | | | |
|-------------------------|-----------------------------|------|------|------|--------------------------------------|------|------|------|
| | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |

Film- og tv-produktionsuddannelsen

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|------------|------------|
| Media College Denmark | 34 | 40 | 28 | 23 | 111 | 121 | 113 | 99 |
| NEXT UDDANNELSE KØBENHAVN | 45 | 52 | 43 | 31 | 115 | 116 | 112 | 112 |
| Uoplyst | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total | 79 | 92 | 71 | 54 | 226 | 237 | 225 | 211 |

Fotograf

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|
| Media College Denmark | 23 | 40 | 28 | 21 | 57 | 80 | 62 | 53 |
| NEXT UDDANNELSE KØBENHAVN | 16 | 11 | 10 | 7 | 30 | 27 | 30 | 24 |
| Uoplyst | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total | 40 | 51 | 38 | 28 | 87 | 107 | 92 | 77 |

Data i dette afsnit er hentet i Uddannelsesstatistik.dk. Data mindre end 4 er diskretioneret væk. I antallet af aftaler indgår følgende aftaletyper: ordinær aftale, restaftale efter aftale, restaftale efter skoleoplæring, kort aftale, samt mesterlæreaftale.

2. Tilgang til grundforløb 2

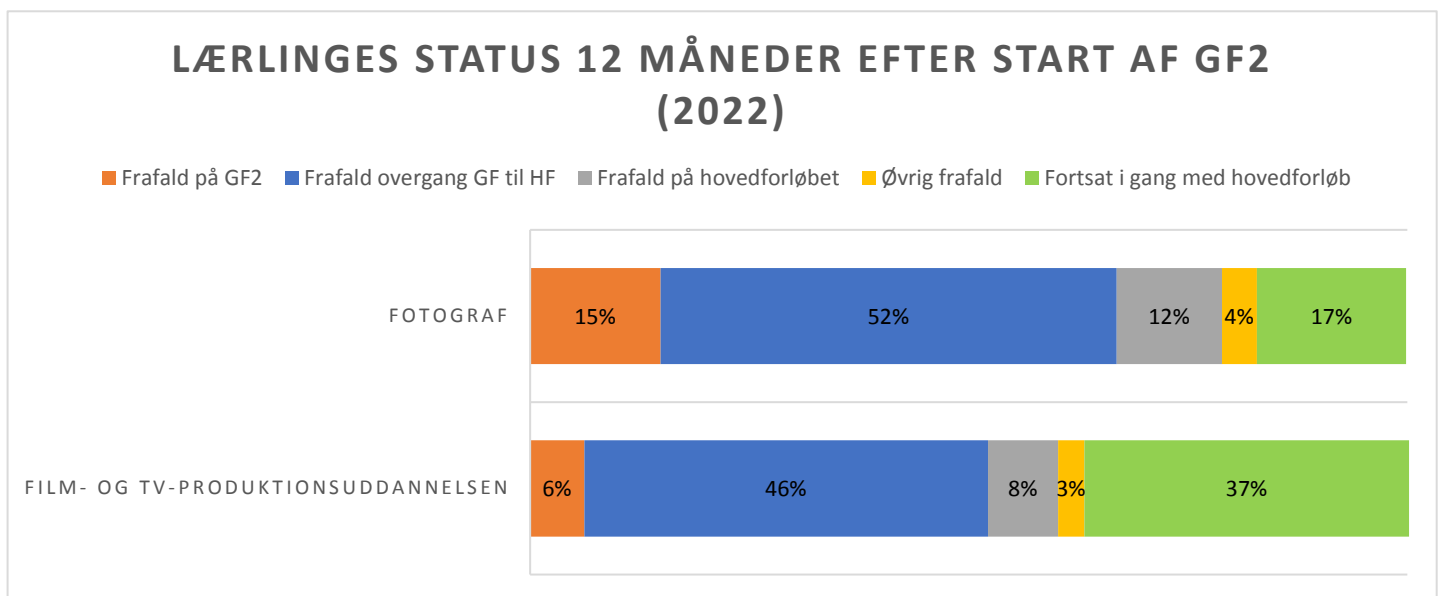
| Uddannelse / år | Tilgang til GF2 | | | | | | | |
|------------------------------------|-----------------|------|------|------|--|--|--|--|
| | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | | | | |
| Film- og tv-produktionsuddannelsen | 110 | 112 | 113 | 127 | | | | |
| Fotograf | 79 | 79 | 79 | 71 | | | | |
| Hovedtotal | 189 | 191 | 192 | 198 | | | | |

Det er udelukkende tilgang til grundforløb 2, som er vist i ovenstående figur. Lærlinge med mesterlæreaftaler eller lærlinge, som starter direkte på hovedforløb, indgår ikke i tallene.

3. Skoleoplæringsaktivitet - udgår

4. Frafald pr. uddannelse

Frafald for elever, som starter på grundforløb 2. I figuren kan ses, hvor eleverne falder fra, og den grønne andel angiver, hvor stor en del af elever, som er startet på GF2, som 12 måneder efter start på GF2 fortsat er aktive på uddannelsen – enten i uddannelsesaftale eller i skoleoplæring.



Kategorien "øvrigt frafald" dækker enten over frafald med mangelfuld registrering eller - for små uddannelser - over, at frafaldet er diskretioneret, så det ikke kan fordeles på de angivne frafaldskategorier.

5. Status for opnåelse af 80%-målsætning

Oversigt inkl. baseline, aktuelle tal og årstal for måltal

| Uddannelse | Baseline: Andel elever med aftale ved afslutning af grundforløb 2 i 2019 | Resultat i 2020 | Resultat i 2021 | Resultat i 2022 | Resultat i 2023 | Resultat i 1-3. kvartal 2024 | Resultat i 2025 | Årstal hvor målsætningerne senest skal opfyldes |
|------------------------------------|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------------------|-----------------|---|
| Film- og tv-produktionsuddannelsen | 14% | 14% | 32% | 30% | 21% | 13% | | 2026 |
| Fotograf | 4% | 7% | 6% | 26% | 16% | 10% | | 2026 |

6. Udvikling i dimittendledighed

Tabellen viser udviklingen i ledighed for færdiguddannede for de seneste 5 år.

| Uddannelse | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Ledighedsgrad for færdiguddannede i 2017 i 4.-7. kvar. efter fuldførelsen | Ledighedsgrad for færdiguddannede i 2018 i 4.-7. kvar. efter fuldførelsen | Ledighedsgrad for færdiguddannede i 2019 i 4.-7. kvar. efter fuldførelsen | Ledighedsgrad for færdiguddannede i 2020 i 4.-7. kvar. efter fuldførelsen | Ledighedsgrad for færdiguddannede i 2021 i 4.-7. kvar. efter fuldførelsen |
| Film- og tv-produktionsuddannelsen | 3,1% | 9,8% | 11,5% | 10,0% | 5,2% |
| Fotograf | 6,9% | 13,0% | 19,2% | 15,4% | 14,3% |
| Lands gennemsnit | 6,4% | 6,6% | 8,3% | 5,0% | 3,3% |

Ved for få data angives den gennemsnitlige ledighedsgrad.